



FUNDACIÓN  
**Chamangá**

**Generación 2023 / Rubén Isidro Alonso (Padre Cacho)**

**Diseño Gráfico:** Fernando Castelli (Becario Gen. 2003)

**Fotografías:** Material de archivo de Chamangá

**Coordinación y edición:** Alejandra Bértola / Cecilia Piaggio / Katherine Reyes

**Colaboraciones:** Becarios de la Gen. 2023 / ex becarios / Tutores

**Impresión:** Imprenta CALCO

Auspician y apoyan:



# Contenido

4

**¿Quiénes somos?**

7

**Editorial**

8

**Biografía “Rubén Isidro Alonso  
Padre Cacho”**

10

**Generación 2023 “Rubén Isidro  
Alonso Padre Cacho”**

12

**Testimonios de Becarios/as**

26

**Tutores/as de Chamangá**

28

**Trabajo Comunitario**

32

**Reuniones Mensuales de Becarios/as**

38

**Campamento de integración**

40

**Difusión del llamado a BECAS 2024**

45

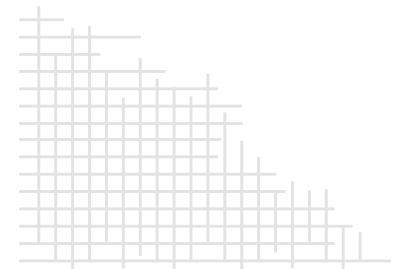
**Nuevo colaborador PRONUTRITION**

46

**Otros momentos compartidos**

50

**Integrantes del Colectivo Chamangá**



## ¿Quiénes somos?



La **Fundación Chamangá** para la formación de jóvenes vocacionales, surge en el año 2000 por iniciativa de un grupo de amigos uruguayos y franceses que se propusieron promover a los jóvenes uruguayos, valorizando sus vocaciones y ayudando a su formación mediante la concesión de becas.

Se apoya a jóvenes uruguayos entre 18 y 30 años de edad, que demuestren una clara vocación, que aspiren a formarse o perfeccionarse como técnicos, artesanos, artistas, docentes o profesionales universitarios para ejercer su profesión al servicio del desarrollo económico, cultural y social del país y que presenten dificultades económicas y/o familiares para seguir con sus estudios o formación.



Equipo de trabajo



Instancia del Jurado en el Proceso de Selección



Reunión Comisión de Selección, Jurado y Consejo de Administración





## Trabajo Comunitario

El becario se compromete a aportar horas de trabajo comunitario en forma solidaria durante el año de la beca. El trabajo comunitario constituye en muchos casos, una primera inserción del becario en su campo laboral. Esto le permite descubrir distintos aspectos de su vocación y otras realidades culturales y sociales, adquirir una dimensión más colectiva de su disciplina y aprender a trabajar en equipo. También se compromete a permanecer en el país por lo menos 5 años luego de finalizada la beca.

## Tutor



Cada becario cuenta con un tutor académico, correspondiente al área de su vocación, que lo acompaña en todo el año de su formación. Generalmente este vínculo se fortalece y el Tutor se convierte en un referente clave, incluso luego del año de la beca.

## Apoyo Económico



Mensualmente el becario recibe un apoyo económico para solventar los gastos de alojamiento, alimentación, transporte, material de estudio, etc. El becario realiza mes a mes una rendición al Equipo Técnico, presentando las boletas de los gastos realizados.

## Equipo Técnico



El becario cuenta con un Equipo Técnico integrado por dos profesionales de Trabajo Social y Psicología, que realizan el acompañamiento y seguimiento en los diferentes momentos que atraviesa el o la joven en el año. Es un apoyo social y afectivo muy importante sobre todo para aquellos que sufren el desarraigo familiar al mudarse a otro departamento, enfrentando un nuevo Sistema educativo terciario-universitario o no, mucho más despersonalizado que Secundaria.

## Apoyo integral



## Colectivo



Mensualmente se realizan actividades colectivas con todos los becarios de la Generación, trabajando las diversas dimensiones de la grupalidad (Campamento de integración, Reuniones Mensuales, talleres, salidas culturales.), promoviendo un intercambio de experiencias entre las distintas áreas de vocación. Se establecen vínculos de amistad, se desarrollan la convivencia y la ayuda mutua. Esto convierte su experiencia como becario en un proceso de aprendizaje en el camino de su desarrollo personal y profesional, formando parte de un colectivo del que es actor y promotor. A la vez profundiza su sentido de pertenencia y compromiso social con su país.

## Editorial

Un año más nos convocan los jóvenes vocacionales... año intenso marcado por un referente: **"Padre Cacho"** que ofició de faro a toda la Generación de becarios y becarias 2023. En mayo realizamos un humilde homenaje en Casavalle, que con mucha gratuidad y disposición se hicieron presentes vecinas y amigos de Cacho que, por su obra, siguen haciendo memoria de su persona.

Comenzamos el año con el Campamento de integración visualizando una Generación muy unida, alegre y solidaria, marcando así, el contenido de las reuniones mensuales, transitando los intereses e inquietudes de los becarios (Hábitos Saludables, recorridas por Montevideo, salidas culturales, visita a barrios, facultades, museos, trabajos comunitarios y expresión artística musical y corporal).

Haciendo eco a un déficit hídrico que vivió el

país a mitad de año, lanzamos *"Una gota de agua para Chamangá"* gracias a la posibilidad de ANTEL de recibir donaciones a través del teléfono fijo. Esto permitió que nuevos colaboradores se sumen al desafío de aumentar el número de becas para el siguiente año. En relación a esto, destacamos nuevos aportes personales decididos a colaborar con una, dos y tres becas! Por su parte la Intendencia de Montevideo, concretó una beca más y ProNutrition de Colonia se sumó al desafío de colaborar con 2 becas para ese departamento el próximo año. A su vez, celebramos continuar con los apoyos a través de los Convenios vigentes con la UTEC, el CFE y el Fondo de Solidaridad así como también la presencia de Yván hijo sucesor de Anne Marie junto con la Fundación Danielle Mitterrand. Esta diversidad de aportes refleja la madurez y consolidación de la Fundación y nos desafía para seguir avanzando y creciendo juntos.

Esto no hubiera sido posible sin los frutos que año tras año visualizamos en los becarios y becarias que culminan el año cumpliendo sus metas académicas, creciendo en sensibilidad y compromiso social y manteniendo

una cercanía amorosa con la Fundación.

Ha sido un placer acompañar desde el Equipo de Chamangá a estos jóvenes vocacionales, con mucha vitalidad para seguir adelante con sus sueños a pesar de enfrentar situaciones vulnerables.

Agradezco a todo el Colectivo de la Fundación (Consejo, Comisión de Selección, Jurado, Tutores/as, referentes de los trabajos comunitarios, amigos, colaboradores, ex becarios/as) que hacen posible esta gran obra soñada, pensada y llevada a cabo por nuestra querida Anne Marie junto a sus amigos.

*"La opción por los pobres pasa por el contacto con ellos. No hay comunión si no hay contacto físico, cercanía geográfica inmediata. Si no, no aprendemos bien a amarlos, a comunicarnos, a sentir su dolor y sus problemas...."* (Padre Cacho, *"Encuentro. Una mística del compromiso"*) Sigamos caminando juntos con esta mirada... así seguiremos sembrando.

Alejandra Bertola  
Secretaria Ejecutiva

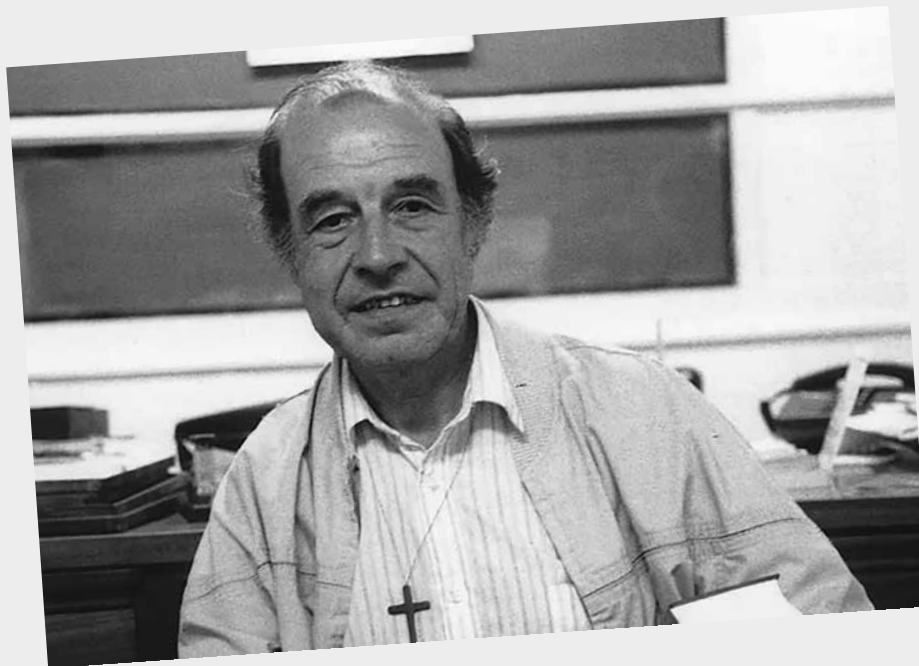


## Biografía Rubén Isidro Alonso “Padre Cacho”

Rubén Isidro Alonso, conocido como Padre Cacho (Montevideo, 15 de mayo de 1929 - 4 de setiembre de 1992), fue un sacerdote católico que en 1978 decidió ir a vivir a un cantegril. Desarrolló una obra empeñada en obtener vida y vivienda digna, así como trabajo estable para los clasificadores de desechos que allí viven. Recordado como “el cura de los cantegriles”.

Nació en el barrio Villa Dolores de Montevideo; fue el tercero de seis hermanos. Ingresó a los doce años al Seminario Salesiano de Manga; más tarde vivió en Argentina, donde cursó sus estudios de teología y en 1959 fue ordenado sacerdote, dentro de la congregación salesiana.

Siempre se orientó a los jóvenes y los pobres ejerciendo su sacerdocio en Rive-



ra, Paysandú y Montevideo. En la Diócesis de Salto fue el primer asesor de la pastoral juvenil. No obstante, fue en el departamento de Rivera donde realizó su primera experiencia de presencia en los barrios, en la periferia de la capital del mismo nombre, limítrofe con Brasil, en una pequeña

comunidad con otros dos salesianos.

No encontrando eco en su congregación para continuar esa vida de inserción entre los pobres, a partir de una invitación del arzobispo de Montevideo Carlos Parteli, en 1978 aceptó trasladarse a Montevi-

deo e instalarse en la Parroquia de los Sagrados Corazones, en la zona de Aparicio Saravia, una de las más carenciadas de la ciudad. Trabajó en comunión íntima con los vecinos de esos barrios, al punto que, al final de ese año, decide mudarse a un rancho de lata y madera en el barrio Plácido Ellauri, similar a los de la mayoría de sus pobladores.

Trabajó en la organización de hogares de acogida y cooperativas de vivienda, además de participar en las movilizaciones por la dignidad del trabajo de los clasificadores

de residuos. La Cooperativa de Vivienda para Jóvenes y el Movimiento pro Vida Decorosa son concreciones de esa época.

Pronto la obra trascendería su barrio para ayudar a organizar comunidades en La Palmera, Santa María, Juan Acosta, 2 de febrero, Mause, San Isidro y San Vicente, entre otros.



Víctima del cáncer, sus últimos meses los vivió en el Hogar Sacerdotal dedicado a expresar sus vivencias en escritos, pinturas y charlas con amigos. Murió el 4 de setiembre de 1992 y sus restos fueron transportados por un carrito de clasificadores de desechos hasta el Cementerio del Norte. 10 años después de su muerte, la urna con sus restos fue llevada en procesión por los clasificadores de residuos por distintos barrios pobres de Montevideo hasta la parroquia de Possolo donde trabajó. Unos días después el parlamento uruguayo le rindió homenaje.

**“Él se metió a vivir en los barrios más pobres. Allí pudo darle dignidad a todas esas personas con su presencia humilde y cercana, promoviendo su desarrollo”**

(D. Sturla)



## Generación 2023

**Lucía Álvarez** / 22 años / Magisterio / Canelones – Las Piedras

**Lorena Curbelo** / 24 años / Profesorado de Historia /

Canelones – Tala

**Silvina Olivera** / 20 años / Tecnólogo Industrial Mecánico /

Cerro Largo – Melo

**Katherine Alexandrino** / 20 años / Tecnólogo Químico / Durazno

**Delfina Herrera** / 21 años / Tecnicatura Audiovisual / Rocha

**Safira Avelino** / 21 años / Danza-Candombe / Canelones –

Marindia Norte

**Yoselin Olivera** / 19 años / Lic. en Artes Visuales y Plásticas /

Tacuarembó

**Facundo Castillo** / 19 años / Ingeniería Agronómica / Paysandú –

Guichón

**Gonzalo González** / 20 años / Veterinaria / Florida – Casupá

**Danilo Leguizamón** / 21 años / Veterinaria / Lavalleja – Aguas

Blancas

**Tamara Villalba** / 20 años / Magisterio / Río Negro –

Paso de los Mellizos

**Micaela Moreni** / 21 años / Profesorado de Filosofía / Salto

**Daniela Suárez** / 21 años / Educación Social / Canelones –  
Santa Lucía

**Donatto Torres** / 19 años / Lic. en Educación Física / Colonia –  
Nueva Helvecia

**Sabrina Toledo** / 20 años / Lic. en Trabajo Social / Montevideo

**Micaela Maciel** / 19 años / Lic. en Trabajo Social / Flores – Ismael  
Cortinas

**Nahiely Moreira** / 20 años / Contador Público / Colonia –  
Juan Lacaze

**Kevin Cuello** / 19 años / Medicina / Cerro Largo – Río Branco

**Cecilia Montelongo** / 20 años / Lic. en Enfermería / San José –  
Ecilda Paullier

**Pedro Berasain** / 19 años / Lic. en Física / Rocha – La Pedrera

**Melina Alvez** / 21 años / Ingeniería Biomédica / Salto

**Sofía de Bérail** / 19 años / Ingeniería Biomédica / San José –  
Puntas de Valdéz

**Bárbara Capanna** / 19 años / Bioquímica Clínica / Florida –  
Colonia Timote



# Testimonios



**Lucía Álvarez**  
*Magisterio / Las Piedras, Canelones*

.....

En esta etapa del año considero que algunos de mis logros fueron el desarrollo de mi postura docente, mis calificaciones, mi desenvolvimiento en el caif, mi mudanza a Montevideo, formar un grupo de estudio muy bueno. Si pienso en obstáculos desde el principio del semestre educativo, pienso en la carga horaria que estaba acompañada de largos viajes de Canelones a Montevideo y viceversa. Actualmente, ya no es un obstáculo porque me encuentro en Montevideo, aunque la carga horaria es la misma, el panorama es totalmente diferente estando acá. Puedo ver una mejora en mi rendimiento académico, que está asociado a que estoy descansando bien y cuento con más tiempo para emplear al estudio.

El funcionamiento de la Fundación es muy bueno, muy organizado, siempre disponible y flexible a los horarios de los

becarios/as.

El vínculo que se construye es desde la escucha, la ayuda, el acompañamiento, la seguridad. Realmente muy preciado porque no se limita a la otorgación de una beca económica, sino que se siente el lado humano a través de la forma de acompañar y estar presentes.

Postularme a Chamangá, considero fue una de las mejores decisiones que he tomado. La fundación me abrió un camino de oportunidades que antes me parecían inalcanzables.

Gracias al trabajo comunitario, puedo seguir formándome desde otra óptica, desarrollando las herramientas necesarias para afrontar el desafío de enseñar en la primera infancia. Esta enriquecedora experiencia ha cautivado y fortalecido mi personalidad, y me ha permitido nutrirme de sus enseñanzas, que me proporciona a su vez, la seguridad de que es acá donde quiero estar.

La Fundación Chamangá ofrece herramientas a jóvenes vocacionales que aportan a la

formación académica. En el trayecto surgen experiencias significativas para nuestro crecimiento.



**Lorena Curbelo**  
*Profesorado de Historia*  
*Tala, Canelones*

.....

“Mi trabajo comunitario lo realizo en la ciudad de Tala, en el

marco de un proyecto de la Intendencia de Canelones para la recuperación de la memoria y la cultura de los diferentes pueblos y ciudades del departamento. En el caso de Tala, el proyecto se enfocó en la figura del poeta José Alonso y Trelles, “Viejo Pancho”, artista gallego que vivió la mayor parte de su vida en la ciudad y es de los personajes históricos más estimados para la comunidad.

El objetivo del proyecto es establecer un museo en la que fue originalmente la casa del poeta, donde hoy en día está la biblioteca de la ciudad. Allí mi contribución es aportar a la recolección de fuentes y de seleccionar información que formará parte de la exposi-

ción, prevista para el Día del Patrimonio.”

“Este año, con la experiencia de estar finalizando la carrera, de haber podido volver a la presencialidad, de estar participando en una investigación histórica en el trabajo comunitario y de ser docente, sigo reafirmando la vocación por la historia y por la enseñanza.

Gracias a la ayuda de la Fundación este año he podido independizarme, siendo un gran paso en lo personal, y estar cerca del lugar donde estudio, motivo por el que me considero privilegiada, teniendo en cuenta la ventaja que representa frente al sacrificio de viajar y distribuir los tiempos que son muy acotados siendo estudiante, y es un impulso más al disfrute de la vocación el tener esa cercanía.”



**Silvina Olivera**  
*Tecnólogo Industrial*  
*Mecánico / Cerro*  
*Largo, Melo*

.....

“Como becaria de renovación está súper

bueno ayudar a los becarios nuevos a cómo

manejar aspectos importantes de la beca como su manejo en Montevideo, la rendición de cuentas, la difusión. Me he mostrado siempre a disposición de las reuniones mensuales, hasta ahora han sido súper vivenciadas y enriquecedoras. Este nuevo grupo de generación es súper extrovertido, totalmente distinto y creo que eso me aporta porque aprendí de dos generaciones totalmente distintas”.

“Siempre digo que la fundación ha sido un antes y un después en mi vida. No por darme la oportunidad de seguir adelante en mi carrera, porque hay otras becas que seguramente me ayudaran en este aspecto, sino que saber que tenía un grupo de personas que creían en mí y estaban dispuestas a acompañarme en mi tren educativo ha sido un verdadero regalo. Su trabajo imparable y generosidad hacen del Uruguay un lugar mejor para muchos jóvenes como yo que abandonan su confort, su familia y su casa para poder crecer académicamente. Mi vocación cada día se fortalece más porque cada día es un día menos para mi egreso y eso me entusiasma. Quisiera se-

guir mis estudios y crecer como profesional porque seguir aprendiendo es una meta. Estaré eternamente agradecida con Chamangá por nunca dejarme bajar los brazos, por seguir fortaleciendo personal y académicamente, claramente aquella Silvina del campamento de 2022 no es la misma que ahora. Más empoderada, más segura de mí misma y más enfocada en el futuro que deseo construir, gracias a mi esfuerzo diario pero también, gracias a Chamangá”.



**Katherine Alexandrino**  
*Tecnólogo Químico Durazno*  
.....

“Este semestre me ha ido bien tanto con

entrega de informes, presentaciones y actividades de laboratorio, sin embargo hubo algunos que otros altibajos con alguna materia, pero siempre tratando de levantarme para seguir luchando por mi meta.

Como logros definiría principalmente el

exonerar las asignaturas semestrales, las cuales se me hicieron súper llevaderas e importantes para mi formación profesional, aparte de que me encantaron y todo gracias a los grandes profesores/as que me tocaron, luego, claro, súper orgullosa de aquellos parciales pasados con éxito y para aquellos que no aprobé saber que lo di todo y que no siempre es malo tener un tropezón. Los obstáculos que me han tocado y seguro me seguirán pasando son el horario, es muy cargado tanto que 3 de los 5 días que concurro a la institución, paso entre 8 y 10 horas ahí, es por esto que este año lo que siento es la falta de tiempo, ya que casi cada día tengo una prueba, aunque sea pequeña siempre quiero que me vaya lo mejor posible y a veces no se llega a aprender todo como uno quiere”.



**Delfina Herrera**  
*Tecnicatura Audiovisual Rocha*  
.....

“Dada mi formación previa en el Bachille-

rato Audiovisual cursado en la misma institución, pude desenvolverme con facilidad por las diferentes asignaturas, pudiendo absorber conocimientos más profundos, poniéndolos en práctica con mayor profesionalismo y conocimiento teórico.

Considero que ha sido un logro poder aplicar por completo mis conocimientos en las diferentes exigencias de la producción audiovisual, tanto en la parte escrita, como en la práctica de rodaje, así como en la producción.”



**Safira Avelino**  
*Danza-Candombe Canelones*  
.....

“Mi trabajo comunitario lo realizo en el Hogar Estudiantil de la

Intendencia de Canelones ubicado en el Prado, con jóvenes de diversas partes del departamento canario que residen allí de lunes a viernes, ya que estudian en Montevideo.

Los objetivos de este trabajo comunitario son aportar, desde mi perspectiva cómo

joven Canaria estudiante de danza, herramientas a l@s jóvenes del hogar para poder transitar de la mejor manera posible esta etapa de cambios, con lo que esta conlleva de la manera más amena y amigable posible abordando temas de su interés, vivenciando distintas actividades, pasando por la danza, la plástica, la música, la dramatización, entre otras... Conformando un espacio grupal de aprendizaje y contención que permita a l@s jóvenes formar a lo largo del proceso, a través de diversas dinámicas, abrirse, evacuar dudas, recrearse a través del arte, generando integración grupal y buena convivencia”.

“El momento de la reunión mensual es un momento muy esperado... siempre deseando saber que temática vamos a tratar y además el hecho de poder reencontrarnos cada mes y saber cómo nos está yendo en esta etapa es maravilloso, ya que estudiamos en diversos departamentos y el momento que tenemos para interactuar es en la instancia de la reunión mensual”.

“La beca de Chamangá me permitió poder culminar mi último año de formación como intérprete en Danza Candombe, pudiendo gracias a la beca dedicarme 100% a ello sin tener que preocuparme con mis gastos, invirtiendo así todo mi tiempo y energía totalmente a disfrutar del cierre de un proceso formativo de más de 4 años, con todo lo que conlleva ser integrante de la primera generación de la Formación en Danza Candombe de las Escuelas de Formación Artística del SODRE en convenio con la Intendencia de Canelones, primera a nivel terciario en Uruguay. Contribuyendo así a la cultura Afrouruguaya, siendo mujer negra y estudiante, privilegio que la minoría de la población afrodescendiente tiene en nuestro país, el derecho de poder acceder a la universidad o carreras a nivel terciario dada la realidad social y el racismo estructural existente en el sistema educativo. Por eso agradezco a Chamangá por darme la oportunidad de poder culminar mis estudios y apostar a mi vocación”.



**Yoselin Olivera**  
*Lic. en Artes Visuales y Plásticas / Tacuarembó*

.....

“Soy reservada por lo tanto me cuesta un poco, sin embargo sien-

to que esos tiempos para compartir son algo agradable y siempre dejan una enseñanza y es lindo, trato siempre de participar y dar lo mejor que se pueda dar. Considero que mi relación con otros becados, si bien no es cerrada o no es algo tan íntimo, es de buena onda con todos, todos son muy amables, respetuosos y para nada excluyentes”.



**Facundo Castillo**  
*Ingeniería Agronómica Guichón, Paysandú*

.....

“El logro que tuve es la adaptación de cambio de una ciudad a otra.

Lo cual fue algo muy complicado para mí.

Según el curso de las materias que tuve en

el semestre anterior y el actual semestre, el logro ha sido poder estudiar solo."



**Gonzalo González**  
*Veterinaria / Casupá,*  
*Florida*

.....

"Mi trabajo comunitario es en la facultad de veterinaria en el hospital de equinos. Las actividades son ayudar en el cambio de camas, pastoreo de los equinos, vendajes y controles básicos que aprendí allí mismo, como llenado capilar, temperatura y frecuencia cardíaca. Con los integrantes de dicho hospital tengo un muy buen vínculo porque me ayudan a aprender sobre lo que me gusta de una manera divertida, mi referente de tarea comunitaria es Gonzalo Marichal.

Los aportes recibidos por hacer este trabajo comunitario son innumerables ya que en un futuro pienso trabajar de eso y es una manera de aprender con anterioridad las prácticas en equinos".



**Danilo Leguizamón**  
*Veterinaria / Aguas Blancas, Lavalleja*

.....

"Me llevo bien con mi tutora, los encuentros son una vez por mes más o menos, ella me ayudó en el conseguir una profe de apoyo para química y algunos materiales de estudio".

"La verdad que es una experiencia más e inolvidable, me gusta mucho el ser becario de Chamangá, el ambiente que se genera, porque me siento en familia. También me gusta el generar vínculos con los demás becarios porque todos los que estamos ahí vamos detrás de un sueño y somos todos de diferentes lados, con diferentes costumbres. Están buenas las reuniones porque uno intercambia ideas, conocimiento y se pasa un rato lindo."

"Bueno, en cuanto a lo que respecta a mi vocación, me ha ayudado pila porque puedo pagarme los pasajes para estudiar, poder ayudar a mi familia en la casa y también

me permitió obtener la compra de una impresora, brindándome un préstamo que no en todas las becas pasa eso, el poder realizar el trabajo comunitario también me permite despejar la mente y llevar lo aprendido a la práctica siempre aprendiendo cada vez más. En estos seis meses que llevo con la beca para mí son geniales porque gracias a ella puedo seguir mi vocación."



**Micaela Moreni**  
*Profesorado de Filosofía*  
*Salto*

.....

"A partir del año 2022, cuando decidí postularme para las becas

de la Fundación Chamangá, mis días se tornaron en una espera constante por saber qué cosas iban a poder desprenderse de eso. Poco a poco, después del primer mensaje y las entrevistas que siguieron, conocer al equipo y los jurados que hacían parte, sentía que estaba asumiendo una responsabilidad; y finalmente cuando me comunican que soy becaria generación

2023 la visión del futuro comienza a ampliarse en la medida en la que voy pensando y generando puertas a lugares distintos, a una vida diferente.

Es importante ese momento en que una vuelve a creer en algo, sobre todo lo que implica que sean otros quienes confían y deciden también, apostar a lo que hago.

Derivan las preguntas de ¿Qué hice para que me eligieran? ¿Había algo en mí yo que los había convencido? ¿Sabían que no iba a fallar? ¿Qué decía eso de Micaela?

Formar parte de Chamangá me hizo enfrentarme a varias cosas, algunas que tienen que ver con mi propio ser problemático y otras que surgieron en los nuevos vínculos: un equipo atento, compañeras/os que conocer, responsabilidades que aceptar y ciertas pretensiones que todos manejamos en algún sentido. Desde ahí se construye mi yo becaria, y si bien en un principio la cosa era un poco tensa, hoy, luego de 6 meses, encuentro mi devenir y la dialéctica de la vida, la superación de la negación que significa la

movilidad de las cosas y la historicidad que nos constituye.

La atención, el apoyo y contención desde la ternura, del equipo de Chamangá, han sido esenciales para sobrellevar este paso por la fundación, y no puedo dejar de agradecer la oportunidad que me han dado, para nada más ni nada menos que ser yo y hacer lo que más amo en este mundo: la filosofía”.



**Tamara Villalba**  
*Magisterio / Paso de los Mellizos, Río Negro*  
.....

Con la tutora existe una relación de confianza debido a que la docente es la misma profesora del año anterior y es una persona con la que se puede charlar para realizar un balance sobre el semestre y los inconvenientes personales con respecto al curso, la mayoría de los encuentros se realizaban al terminar o momento antes de iniciar las clases.

Con las instancias de participación de la

fundación tomo como aprendizaje nuevo cada una de las instancias, tomando esos aprendizajes para aplicarlos en instancias por fuera de la fundación para así lo que incorporo nuevo compartirlo con compañeros de la carrera como por fuera, gracias a las instancias de la beca conocí gente muy buena con las que además de las reuniones mensuales se entabló un vínculo muy bueno por fuera de las reuniones.

Gracias al apoyo de la beca voy realizando el segundo año de la carrera sin ninguna otra preocupación, solo centrada en el estudio, aspecto que en otro momento no la pude realizar de este modo, en otro momento existía la preocupación de como sustentaba los gastos para poder realizar la carrera tratando de cumplir con todo y con todos.





**Daniela Suárez**  
*Educación Social / Santa Lucía, Canelones*

.....

Considero que este año ha sido muy enriquecedor en cuanto a mi transformación en lo académico y en lo personal, ya que estoy experimentando la formación cada vez más a fondo y dándole un enfoque desde mis intereses personales para la creación de mi rol como futura Educadora Social. Ser becaria de Chamangá me ha dado apertura y movilidad para complementar mis estudios y tomar las oportunidades que se me han presentado en cuanto a cursos y oportunidades laborales que han aportado a mi formación y que estoy pudiendo hacer desde el querer aprender en base al disfrute, el intercambio y la búsqueda. Más que obstáculos podría decir que se me han presentado desafíos, en relación a tomar decisiones para avanzar que muchas veces suelen costar, pero que gracias a la tutora y a todo el equipo de Chamangá he podido enfrentar y me ha gustado hacerlo..

Con respecto a mi vínculo con la tutora puedo decir que me ha hecho muy bien en cada momento de la construcción del mismo, en cada aporte, charla e interacción he podido senti-pensar en base al apoyo de alguien que tiene nuevos conocimientos para brindar y que se comparte desde el interés del intercambio. Esto para mi es importante al momento de transitar las instancias que he vivido este año. Desde la escucha, la retroalimentación, la disponibilidad temporal y emocional, el encuentro y la tranquilidad de poder formarnos desde los diferentes puntos de vista que se dan gracias a los encuentros. Me he sentido muy acompañada de diferentes maneras por la tutora y siempre desde la fluidez.

Mi trabajo comunitario se desarrolla en una institución de Educación Formal, el Liceo N°1 "Santos Rabaquino" de Santa Lucía. Luego de presenciar la realidad que lxs atraviesa y participar en diversas charlas enriquecedoras con la referente, desplegué como principal idea organizar una cartelera con la temática que atraviesa la situación actual de la institución y que está

conectada con lo que me atraviesa personalmente este año en base a mis ámbitos de despliegue académicos y personales. Concurro los jueves para intercambiar ideas e intervenir la cartelera y actualmente estoy en diálogo con la Psicóloga del Liceo y el estudiante practicante de cuarto año de Educación Social para pensar de qué manera se puede trabajar con las adolescencias sobre la temática planteada.

Tener una mirada de otras personas que se han formado y se siguen formando en el campo educativo aporta mucho para mi formación, encuentro un enriquecimiento en mi forma de entender a la otredad al momento del intercambio con un contenido de por medio y lo que este vínculo educativo implica.

Los encuentros con lxs becarixs y el equipo de Chamangá siempre son gratificantes y disfrutables, me han aportado muchas ganas de aprender y de intercambiar, he encontrado personas con ganas de aprender y compartir que transmiten esas energías y que hacen que cada encuentro se nutra de

los aportes de cada persona que participa. Siento mucha cercanía, disponibilidad y confianza de parte del equipo de Chamangá, que desde un apoyo integral, brindando los espacios necesarios, genera la tranquilidad y el “cable a tierra” que muchas veces se necesita.

Estoy muy contenta y motivada en relación a mi vocación, la cuál considero que se va formando en una búsqueda que interpela y desafía constantemente. Comenzar a tener contacto con el “hacer” de la formación y en la formación, me ayuda a reafirmar mis intereses abriendo caminos y posibilidades para enriquecer lo educativo, haciéndome sentir cómoda e interpelada a la vez. El apoyo de Chamangá me ha brindado la tranquilidad para centrarme en esto y no en las dificultades que antes tenía para seguir mis estudios. Me ha permitido poder estudiar sin preocuparme por factores externos que pueden obstaculizar el desarrollo de la formación, por ejemplo, actualmente tengo la posibilidad de ampliar el rango de zonas y dispositivos para realizar mis prácticas sin preocuparme por el acceso a los boletos a

la hora de decidir viajar a otros lugares del departamento, lo cuál es algo que me pone contenta poder hacer.



**Donatto Torres**  
*Lic. en Educación Física-  
Nueva Helvecia, Colonia*

.....

Ha sido un desafío poder desarrollar mis primeras armas a nivel de estudio terciario, adaptarme a las formas de estudio, horas de clase, estrategia de formación y horarios.

Esta etapa ha sido de varios logros en su conjunto, tanto académicos, como personales, ya que van de la mano, cumplir con las expectativas académicas exige horas de estudio, cumplir tareas de clase y a su vez realizar las tareas personales del hogar.

El lugar donde estoy realizando el trabajo comunitario es el Caif “Luna Roja” ubicado en Maldonado Nuevo, un barrio de contexto crítico. El barrio Maldonado Nuevo

comenzó a surgir como un incontenible asentamiento en 1990, con la llegada de las primeras familias tentadas por la fuerte demanda laboral existente, fundamentalmente en la industria de la construcción. En ese momento Maldonado comenzó a dejar al desnudo la falta de planes de vivienda. Así se dio el nacimiento de los asentamientos conocidos como 6, 7 y 8 de la capital departamental, que tienen una población total de 2.960 personas distribuidas en 826 hogares, donde residen 1.330 menores de 18 años.

El Caif “Luna Roja” pertenece a la Cruz Roja Uruguay, y los fondos provienen de la misma. Actualmente en el centro están inscriptos aproximadamente 130 niños y niñas, de 2 y 3 años. A su vez el centro brinda sustento a las familias y da apoyo a quienes necesiten. Mis tareas en el centro son colaborar con las educadoras en las situaciones que sean necesarias, como en el almuerzo. A su vez mi rol principal dentro de la institución es el de “profesor de Educación Física, realizando juegos, bailes, cantos, circuitos y diferentes actividades. Traba-

jando algunas habilidades motrices, pero siempre mediante el juego, así mismo en nuestras clases también se habla del respeto, cuidado de las personas, de nuestro cuerpo y otros valores, que afloran a la hora de realizar actividad física. Gracias a mi trabajo comunitario, tuve la posibilidad de trabajar con niños tan pequeños, ya que es algo nuevo para mí, y es tener la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos, ver diversas realidades y formas de expresar ideas, ya que muchas veces debo adaptar propuestas a una determinada edad para que sea comprendido. Creo que el mayor aporte es el poder aprender a vincularse con niños tan pequeños, y poder visualizar ese respeto, amor y empatía que te devuelven infinitamente.

Además de ser un desafío para mi, ya que esa institución estaba en las oportunidades para pasantía y ningún estudiante la optó, por tener el título de ser "complicada" la situación y el contexto. Hay muchos prejuicios en la sociedad sobre los barrios periféricos o de contexto crítico, me interesó tener la oportunidad de trabajar en este

barrio y ver desde otro lado esa situación, además de poder brindar mi granito de arena, a cada familia y cada niño, que me lo recompensa, con un abrazo o una sonrisa, esas pequeñas acciones me dan más voluntad aún para seguir por este camino. Mis aportes específicos a la institución son realizando actividades lúdicas y el desarrollo de habilidades motrices, a su vez soy la única figura masculina en la institución, ese aporte es fundamental como ejemplo para los niños que carecen de esa figura.

Ser becario de Chamangá ha sido una experiencia realmente enriquecedora para mí. Desde el momento en que ingresé a la Fundación, me di cuenta de que estaba inmerso en un ambiente de aprendizaje y lleno de oportunidades. La Fundación ha jugado un papel fundamental en mi experiencia universitaria. Me he encontrado con académicos apasionados y conocedores del campo de la Educación Física, dispuestos a compartir sus conocimientos. Sus aportes me han sido de ayuda, pero al mismo tiempo, me han permitido desarrollar el pensamiento creativo y la resolución de

problemas. Gracias a Fundación Chamangá pude dar inicio a mi formación universitaria, pero a su vez, iniciar en el campo laboral de la educación, algo que tanto anhelaba. Me dió la oportunidad de desarrollar un nuevo camino dentro de mi vocación que no había descubierto, y aventurar nuevas formas de vivenciar esta hermosa vocación.



**Sabrina Toledo**  
*Lic. en Trabajo Social*  
*Montevideo*

.....

"Realizo mi trabajo comunitario en la institución Gurises Unidos y

su referente institucional se llama Lucía Avelanal. Dicha institución atiende las distintas situaciones que atraviesan los niños del barrio Malvín Norte y de algunos realojos que se hicieron cerca del mismo, son niños que viven en contextos de extrema vulnerabilidad económica y social, la institución apoya en varios aspectos de sus vidas, desde brindarles apoyo escolar hasta la entrega de canastas y ropa a las familias y los niños.

La tarea que desempeño es en un espacio llamado Espacio Calle en el cual asisten niños que no son convocados para el resto de los espacios debido a su dificultad de adaptarse a espacios más estructurados, para evitar conflictos y para brindarles un espacio a ellos también, se creó el Espacio Calle, el cual se desarrolla los días viernes entre las 16 y las 17:30 o 18 de la tarde, allí se realizan juegos, talleres y se les brinda la merienda.

En cuanto a mi vínculo con los niños ha sido muy agradable y siempre recibo mucho cariño de su parte, la experiencia ha sido un gran desafío debido a sus diferentes comportamientos, pero tuve la suerte de encontrarme con un equipo que me respalda y desde la experiencia sabe abordarlo mucho mejor, me siento acompañada en mi formación como profesional.

Los aportes que estoy recibiendo como estudiante y futura profesional, es el aprender a escuchar y conocer otras realidades, si bien soy una persona muy consciente de las diferentes desigualdades sociales que atraviesa la población con la que trabaja la institución

Gurises Unidos, el conocerlo desde cerca, el verlo con mis propios ojos, escucharlo de sus bocas y apreciarlo en cada tarde que pude compartir con los niños y con las familias, siento que eso es lo que hoy en día me está preparando para mi futuro profesional y que sin menospreciar cada cosa que aprendo en la facultad, siento que el vivirlo me enseña mucho y que va más allá de toda teoría que pueda leer en los libros”.



**Micaela Maciel**  
*Lic. en Trabajo Social*  
*Ismael Cortinas, Flores*  
.....

“Lo que definiría como logros en esta etapa del año es que llegué al segundo semestre, aunque no muy bien con las notas pero pude llegar, conocí algo distinto que aunque muchas veces quise renunciar a todo esto e irme para mi pueblo pude continuar y seguir avanzando con altas y bajas.

Gracias a la beca pude solventar los gas-

tos necesarios para poder continuar acá y para hacer posible mis estudios, que pensé que no podría hacer.

Otro logro que pude obtener es poder adaptarme a la convivencia con tantas personas, ya que al venir del interior y de un pueblo tan pequeño con una familia chiquita, me resultaba difícil y pensé que sería casi imposible convivir con tanta gente, pero no, lo supe sobrellevar y adaptarme bastante bien”.



**Nahiely Moreira**  
*Contador Público*  
*Juan Lacaze, Colonia*  
.....

“Con respecto a mi tutora Inés, debo decir que es muy buena.

Creo que el vínculo que formamos es muy lindo y quedará luego de la experiencia Chamangá. Sobre los encuentros, fueron de manera presencial y también por zoom. Tratábamos de hacerlos una vez por mes, pero a veces cuando no coincidíamos con

horarios nos manteníamos comunicadas por WhatsApp para así al menos recompensar. El apoyo que recibí en estos meses por parte de Inés, la verdad que es muy bueno, siempre dispuesta a despejarme las dudas, a reunirse, respondiéndome los mensajes a la hora que fuera, también buscamos estrategias de estudio juntas que me ayudaron mucho. Creo que su apoyo fue vital para mí en este camino, en este primer semestre. También quiero destacar que es una muy buena persona, agradable, dulce. Estoy encantada con ella y me siento muy cómoda y feliz de que sea mi tutora”.



**Kevin Cuello**  
*Medicina*  
*Río Branco, Cerro Largo*  
.....

El vínculo con la tutora Gabriela Mina es cercano, las reuniones

las hacemos frecuentemente tanto presencial como virtual, el apoyo que brinda considero es de suma importancia contando con alguien para hablar que también cursó

la carrera y sabe las inquietudes por las que pasamos los estudiantes.

Mi trabajo comunitario transcurre en el SACUDE, conectado a la policlínica Los Ángeles de Casavalle en un grupo de ODDH. Allí nos reunimos semanalmente con el objetivo de mejorar el tránsito de las personas con este tipo de afecciones (obesidad, diabetes, dislipemia e hipertensión), en el grupo se le controla a todos la presión arterial, se brindan charlas acerca de salud y ellos realizan aportes desde su punto de vista ayudando así otros compañeros del grupo. En el grupo además se realizan actividades recreativas a parte de las que se dictan en otros grupos dentro del SACUDE. El grupo es asistido por diversos técnicos dependiendo el requerimiento de la actividad como por ejemplo Licenciados en psicología, enfermería y nutrición, además la policlínica Los Ángeles recibe médicos residentes de intercambio.

Personalmente me he sentido cómodo en la facultad, la fundación con el trabajo comunitario y el apoyo de la tutora me

ha brindado otro punto de vista que me hace encontrarle la utilidad a varios contenidos académicos que muchos compañeros piensan que son obsoletos, la beca de la fundación la percibo como mucho más que el apoyo económico y también creo todo lo demás es importantísimo para nosotros los estudiantes.



**Cecilia Montelongo**  
*Lic. en Enfermería*  
*Ecilda Paullier, San José*  
.....

“Esta primera etapa del año ha sido de totales cambios para

mí, creo que ha sido un 2023 muy cargado de muchas cosas, tanto como el hecho de independizarme, hacer amigos, estudiar en nivel terciario, desempeñarse en la capital y demás. Si ha habido obstáculos como aprenderse a manejar en la gran ciudad, ir cursando en tiempo y forma la licenciatura, estar lejos de mi familia, mascotas y amistades, para mí ha sido todo un desafío, se me hace imposible no extra-

ñarlos un segundo. Eso creo que ha sido lo más complicado que me ha tocado atravesar en esta nueva etapa. Dentro de todo lo tomo con mucha tranquilidad y felicidad de que son experiencias nuevas que uno tiene que atreverse a vivir y a veces debe hacerlo, me impulsan mis amistades de la facultad, son fundamentales para mí ya que han estado en todo momento y no solo en temas de la facultad”.

“En las instancias colectivas de la fundación me siento muy bien, muy cómoda, me gusta ir y encontrarme con los demás becarios ya que con todos tengo muy buena relación y siempre pasamos divinamente. Me gusta que Chamangá al menos una vez al mes nos brinde esta instancia para volvernos a ver”.



**Pedro Berasain**  
*Licenciado en Física*  
*La Pedrera, Rocha*

.....

“Hace varios años que sabía que mi objetivo de desarrollo personal

más importante, al menos en lo que a mi vida académica se refiere, era convertirme en estudiante y eventualmente en físico, ojalá esta última parte se haga realidad.

Cuando escuché acerca de una fundación que ofrecía becas para estudiantes con una fuerte vocación y dedicación a sus objetivos personales, supe inmediatamente que era mi oportunidad de asegurar un buen comienzo para mi carrera. Pero jamás me imaginé lo importante que podría llegar a ser esta oportunidad, no solo para mi desarrollo intelectual y académico, sino también para mi desarrollo personal.

La realidad es que si bien nunca fui un estudiante de los más destacados, nunca tuve dificultades, pero sabía que esto iba a cambiar. “La facultad no es como el Liceo”, “No te confíes que se pone difícil”, “A partir de ahora todo se hace en subida”, frases que seguramente todos escuchamos cuando estábamos por cursar esta etapa de transición entre el liceo, y que al menos a mí, me mantuvieron despierto mucho tiempo. Pero yo sabía que tenía un comodín que me iba

a ayudar, mi vocación. Sabía que iba a tener que estudiar por horas y horas seguramente, pero también sabía que iba a estudiar lo que me apasiona, y esta fue la clave para mí.

Estoy muy contento con mi desempeño en el primer semestre, logré todas las metas que me planteé, y sobre todo, conseguí aprobar los exámenes de todas las materias que cursé.

Si bien esta beca es una importante ayuda económica que sin duda alguna, es crucial para poder dedicarnos a estudiar y a cumplir nuestros sueños. Es también una oportunidad para crear nuevas amistades, desarrollarnos profesionalmente, aprender a manejar nuestro dinero, ser responsables y consistentes con nuestro desarrollo académico.

Pero sobre todas las cosas la Fundación Chamangá es nuestra amiga, aquella que está para ayudarnos en los peores, y en los mejores momentos, que nos hace crecer como personas, creo que esto es lo más importante de todo”.



**Melina Alvez**  
*Ingeniería Biomédica*  
*Salto*

.....

“La Fundación, con respecto a lo que sería la organización, es excelente, siempre están muy atentos a lo solicitado por los becarios, siempre están dispuestos a solventar dudas y resolver problemas de forma rápida y de la mejor forma; el vínculo con los becarios es muy cercano, lo cual genera un ambiente de confianza para contar ciertas situaciones personales y poder compartir sin miedo nuestras preocupaciones. Es un equipo muy humano, que ha sabido ser, como ya he comentado anteriormente, un gran apoyo en esta etapa en la que uno se puede sentir bastante solo y perdido, lejos de familia y amigos.

Desde siempre tuve muy en claro cuál era mi vocación, pero cuando fui consciente de lo que ello conllevaba, de las dificultades, de los sacrificios que tenía que hacer a nivel personal y económico, muchas veces, pen-

sé en abandonar. Y cada vez que eso se pasaba por mi mente, era simplemente pasar cinco minutos con el equipo de Chamangá o con los becarios, que ello se tornaba algo impensable. El saber que no era la única que tenía dificultades, que pasaba por malos momentos, o que dudaba de su futuro, me hacía sentir acompañada y comprendida. La motivación que hay en cada reunión, en cada encuentro, me dan ese empujón que necesito para seguir buscando mi sueño y dedicarme con cuerpo y alma a lo que quiero, a lo que yo sé, es lo que quiero hacer el resto de mi vida.

Antes de obtener la beca, me cuestioné muchas veces si realmente quería tomar las responsabilidades que ello conlleva, el tener que viajar horas para concurrir a las reuniones mensuales o tener que cumplir con el voluntariado, pero hoy en día, siento que no lo hubiese logrado sin la Fundación acompañándome en el proceso. Me da cuenta que estoy viviendo una experiencia que me acompañará toda la vida, que me está ayudando a auto conocerme, a ver de lo que soy capaz, a sentirme parte de algo

y a entender que no necesito hacer todo sola, que está bien pedir ayuda, que el camino es más llevadero, cuando no se camina solo, y mucho menos si te acompaña la gran familia que es Fundación Chamangá.

Gracias por todo”.



**Sofía de Bérail**  
*Ingeniería Biomédica*  
*Puntas de Valdéz,*  
*San José*

.....

“El mayor logro de este semestre en lo personal fue sentirme más “en casa” en Fray Bentos, cosa que en mi primer año fue un poco difícil.

Como logro académico logré mi meta de exonerar todas las materias, algo que fue más difícil de lo que me hubiera gustado y terminé sacrificando todo mi tiempo de ocio.

Para el próximo semestre me propongo

tomarme las cosas con un poco más de calma (sin sacrificar el ritmo), tratar de vivir un poco más feliz y recordarme que estoy estudiando algo que amo y que si tengo algún examen no es el fin del mundo”.



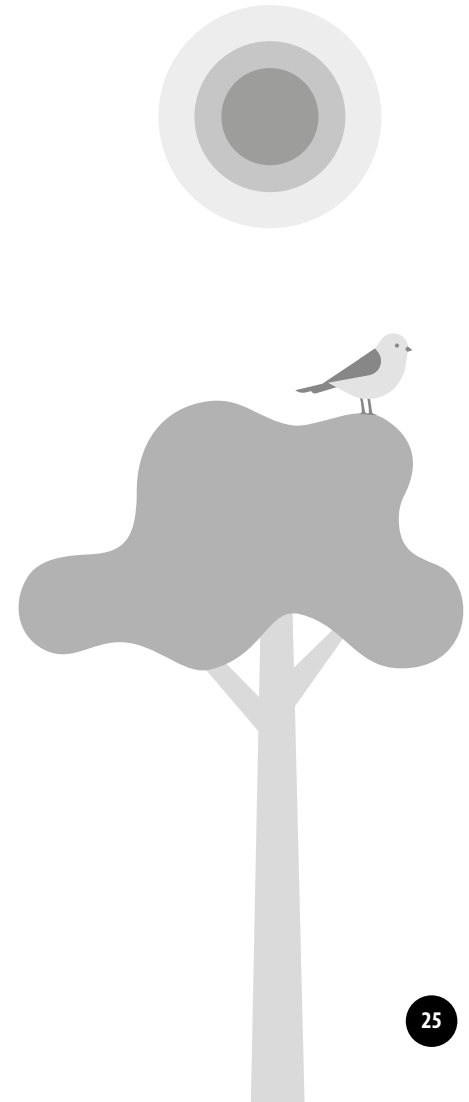
**Bárbara Capanna**  
*Bioquímica Clínica*  
*Colonia Timote, Florida*  
.....

“Con mi tutora Ivana, nos juntamos una vez por mes, coordinamos siempre las reuniones, nos encontramos presencialmente casi siempre o incluso a veces hacemos algún zoom, el vínculo ha sido totalmente positivo, ella es súper comprensible, realista con respecto a facultad, muchas veces me ha bajado a tierra con varias cosas que por ahí yo no me daba cuenta, siempre se encuentra súper dispuesta a ayudarme en lo que me surja y esté a su alcance. Me ha generado pila de tranquilidad con respecto a lo académico, es también muy flexible con respecto a los encuentros y conversamos de cosas tanto de facultad y

todo lo que involucra, como también cosas cotidianas. Siempre está interesada a saber cómo me ha ido, como estoy atravesando ciertas etapas como pruebas o exámenes, ha sido muy ameno el vínculo.

Creo, realmente, que se esfuerzan muchísimo para que Chamangá sea especial, y realmente lo logran. Siempre están pensando en cómo generar vínculos más allá de lo estructural, fomentando valores muy lindos entre nosotros, más allá de lo que nos ayudan, lo que nos enseñan, es mucho. Se conocen personas, se generan vivencias, se aprenden cosas nuevas.

No sé, creo que más allá de la organización, de los encuentros, que también está todo muy pensado para que sea lo más dinámico y agradable posible. Se generan además emociones lindas, y eso creo yo que es lo más importante que nos llevamos de esta fundación. Gracias, por ser tan comprometidas con lo que hacen!”.



# Tu to res



## Reunión Anual de Tutores

En el mes de abril la comunidad de Tutores y Tutoras de Chamangá de la Generación 2023 se reunió por zoom para intercambiar experiencias y expectativas a partir del rol asumido. Compartimos algunos testimonios.

Estoy vinculada a Chamangá hace años, y este es el primer año que queda seleccionada una estudiante de la Facultad de

Ciencias Económicas y de Administración, así que me propusieron ser Tutora.

Con Nahiely tenemos muchos puntos de coincidencia en nuestras historias: ambas mujeres, provenientes del interior, representando a la primera generación de nuestra familia en ingresar a la Universidad y con muchas ganas de superarse.

Costó entablar la comunicación, pero una vez lograda, disfrutamos mucho de nuestros “encuentros de café” siempre alimentados de una buena charla. Se produce un intercambio muy rico de experiencias, de poner en palabras los miedos, buscar las herramientas emocionales, de buscar juntas las mejores opciones de cursado, analizar

estrategias académicas y también de vida. Ser tutora implica tener la sensibilidad de ver al otro, y aunque te refleje en su mirada, entender que su camino no es el tuyo, que existen tantos caminos como se anime a proyectar, y que tu única tarea es alentarla a que descubra su valentía para transitarlos. Creo que Nahiely ha realizado un gran camino de crecimiento personal. Ser tutora de Chamangá implica mucho más que una tutoría académica, es un acompañamiento en un nuevo camino que comienza.

*Cra. Inés Kent  
Magíster en Educación  
Facultad de Ciencias Económicas y de  
Administración*



## Tutores 2023 por áreas de vocación

### **Arte y Artesanías**

Daniel Amorín  
Michelle Silva  
Magalí Pastorino

### **Agro y Veterinaria**

Alexandra Bozzo  
Paula Pessina

### **Ciencias y Tecnología**

Federico Heguilein  
Selva Cora  
Ricardo Faccio  
Melina Zapata  
Ivana Núñez

### **Ciencias Sociales y Humanas**

Gustavo Machado  
Deivis Ospitales  
Inés Kent

### **Educación**

María Inés Rivero  
Silvana Pera  
María José Vinçon  
Alberto Chiriff  
Raquel Schettini  
Diego Alsina

### **Salud**

Gabriela Mina  
Estela Harispe



Con motivo del llamado a becas 2024, la FUNDACIÓN CHAMANGÁ convocó en el mes de febrero a becarios/as y ex becarios/as relacionados/as al área de la comunicación visual, ilustración y artes plásticas, u otros/as interesados/as en la temática, a presentar propuestas de diseño para el afiche LLAMADO A BECAS 2024. El objetivo de este concurso es el diseño de un afiche como pieza de comunicación base para la difusión del Llamado.

Agradecemos a la Librería Puro Verso que realizó la donación de una canasta de liros como premio. El jurado estuvo integrado por: Fernando Castelli (Diseñador Gráfico y Docente de Comunicación Visual), Carla Lima (Mag. en Educación y Lic. en Cs. de Comunicación) y Magalí Pastorino (Mag. Docente de Facultad de Bellas Artes).

La ganadora del Concurso fue la ex becaria ilustradora Laura Carrasco.

# Trabajo comunitario

Todos los años muchas Organizaciones de la Sociedad Civil, Centros Educativos y Colectivos de todo el país nos abren las puertas para hacer posible que los becarios y becarias puedan dar una mano gratuitamente en lo que se necesite. Componente fundamental de la Beca de Chamangá: *“mi vocación no solamente es para el crecimiento personal, sino que también para ser dada al otro, a la comunidad, en pos del desarrollo del país.”*

Compartimos el relato de Lorena Curbelo, becaria renovación, estudiante del Profesorado de Historia, que en el marco de su trabajo comunitario participó de un proyecto de investigación del área de Cultura de la Intendencia de Canelones.



Trabajo comunitario de Lorena en Intendencia de Canelones - Tala, Canelones



*“Realicé mi trabajo comunitario en el marco de la creación del Centro de Interpretación – Casona El Viejo Pancho, en colaboración con la división de Canelones Cultura de la Intendencia departamental. José Alonso y Trelles, cuyo seudónimo más famoso fue el de “Viejo Pancho”, fue un perito mercantil, político, poeta y periodista*

*gallego nacido en 1857 y llegado a la región platense a sus dieciocho años. Se dedicó a la escritura en diferentes formatos y fue en la ciudad de Tala donde se asentó y desarrolló su obra en la literatura gauchesca, caracterizándose no por el relato de hazañas sino de sentimientos del hombre de campaña, con tintes de melancolía y soledad, reivindicando*

*do la figura del gaucho y su sensibilidad en tiempos de desprecio a la figura de este. En su momento, el poeta se relacionó con destacadas figuras montevideanas periodísticas y políticas y con reconocidos artistas que interpretaron sus escritos, como lo fue Carlos Gardel.*

*El “Viejo Pancho” y su casona son íconos de la ciudad de Tala, símbolos de la identidad local. Como talense, toda mi vida he estado en contacto con la vida y obra del personaje, así como con el lugar donde vivió, que se ha mantenido como un lugar cultural para la comunidad.*

*Ante la propuesta de integrarme y desarrollar el trabajo comunitario en este proyecto, me integré a un grupo de vecinos que desde hace tiempo y de forma voluntaria se interesan por impulsar cuestiones culturales y abiertas a la comunidad. Mi trabajo allí consistía en aportar desde lo histórico a la investigación, no solo en conocimientos sino también en la recaudación de fuentes de información, contrastación de materiales, redacción de los datos que se mostrarían al público y, una de las tareas más arduas, derribar los mitos que envuelven a una figura que se considera referente para una mayor aproximación a la veracidad.*

*El objetivo de esta investigación y elaboración de materiales, sería la creación de un Centro de interpretación, es decir, un espacio dedicado a la difusión de conocimiento de un tema específico y con material a la vista del público. El proceso dio frutos y el Centro fue inaugurado el Día del Patrimonio.*

*Fue una experiencia muy interesante el hecho de aplicar los conocimientos en investigación histórica, apuntando a la objetividad, estando inmersa no solo en mi propia experiencia como persona que se crió con la imagen mítica sino estando en contacto con personas que, en mayor o menor medida, también estaban inmersas en esa idea. Fue un proceso de aplicar, aprender y re aprender”.*



Trabajo comunitario de Sofia y Melina - Teletón Fray Bentos



# Terrenos de Trabajos Comunitarios 2023



Trabajo comunitario de Facundo en Liceo 2 de Salto.



Trabajo comunitario de Kevin en Sacude.



Trabajo comunitario de Safira en el Hogar estudiantil de la Intendencia de Canelones en Montevideo.

## Montevideo

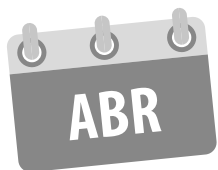
- CAIF Borocotó
- Intendencia de Canelones
- Facultad de Ingeniería
- Fundación Chamangá
- Hogar estudiantil de Canelones
- Centro Juveni “Bien al sur”
- Facultad de Veterinaria
- Gurises Unidos
- Club de Niños ACJ
- Merendero C1080
- SACUDE
- Química d+



## Interior del País

- Proyecto múltiple Santa Mónica – Paysandú
- UTEC – Paysandú
- Liceo N°2 Salto
- Club de Niños “Pichoncito” – Colonia, Rosario
- IPRU – Salto
- Liceo N°1 “Santos Rabaquino” – Canelones, Santa Lucía
- CAIF “Luna Roja” – Maldonado
- Teletón – Río Negro, Fray Bentos

# Reuniones Mensuales



## Hábitos saludables

El sábado 01 de abril nos encontramos en nuestra primer reunión mensual con la **Gen. 2023 “Rubén Isidro Alonso Padre Cacho”**.

Como hemos mencionado en oportunidades anteriores, las temáticas de las reuniones mensuales son elegidas en base a los intereses expresados por la generación en el Campamento de Integración, y de acuerdo a las posibilidades vamos organizándo-

las a lo largo del año con el Equipo.

El tema principal de este encuentro se centró en los hábitos saludables, relacionándolos a las nuevas rutinas que asumen los y las becarias en su transitar como estudiantes, el desafío de la independencia, la organización en cuanto a las comidas y las jornadas de estudio, la importancia de despejarse ya sea a través del ejercicio o realizando diversas actividades para el bienestar personal. Nos pareció oportuno desarrollar esta reunión

en la rambla de Montevideo, lugar que nos permitió estar en contacto con la naturaleza de algún modo y que los y las becarias vayan conociendo lugares emblemáticos de Montevideo, que es otro de sus intereses.

Intercambiamos variedad de experiencias y contamos con una actividad guiada por la becaria Safira Avelino, estudiante de danza candombe, a través de la que pudimos conectar con nuestro cuerpo y con nuestros/as compañeros/as.



También aprovechamos la instancia para ponernos al día, ya que luego del campamento muchos/as se mudaron a sus lugares de estudio, han tenido sus primeros encuentros con tutores y en algunos casos sus primeros acercamientos a los trabajos comunitarios.

Disfrutamos de una hermosa mañana soleada, compartiendo una riquísima granola elaborada por Cecilia y un cierre a toda música de la mano de Alejandra, Pedro y Daniela, quien nos mostró canciones de su autoría.



## Homenaje Padre Cacho

El 6 de mayo, se realizó un humilde y cercano Homenaje a quien da nombre a la Generación 2023, en el CEDEL de Casavalle y contamos con la presencia de muchas personas allegadas a él.

Gracias a María Josefina Plá, Mercedes Clara, Angélica Ferreira, Mirta González, Ana Laura Scarenzio, Julio César Romero, “Lola”, Leonardo Vernazza por hacer presente a Padre Cacho a través de sus vidas.

Gracias a Joselin Cantero por habilitar el Cedel y a los becarios/as, ex becarias, consejeros y amigos de Chamangá que participaron activamente de este encuentro.

A seguir las huellas del Padre Cacho!



## Compartimos el testimonio de Leonardo Vernazza:

*“La actualidad de Isidro Alonso (P. Cacho) Conocé a Cacho gracias al libro Padre Cacho. Cuando el otro quema adentro. Y digonocer en el sentido profundo de la palabra. Hasta entonces, él era el cura que fue a vivir al cantegril, una persona ejemplar que no me interpelaba en nada. Leer ese libro fue verlo a él, entrar en contacto con el dolor de sus vecinos, y empezar a cuestionarme muchas cosas. A partir de eso fui al barrio, de la mano de una amiga de él, Angélica. Durante tres años trabajé allí, lo que me permitió comprenderlo aún más. Aprendí muchísimo. Yo quería ayudar, promover al barrio, pensé que si llevaba las soluciones a los problemas, los vecinos las aprovecharían. No fue así. Aprendí lo que Cacho decía: “La realidad tira abajo todos los esquemas”; que antes que hacer hay que escuchar, y que la mejor solución es la que sale de los vecinos.*

*Por eso, creo que Cacho es una figura muy inspiradora, no sólo para quien comparte su fe. En él encontramos un ejemplo de educador*



popular. Mi actual trabajo me permite leer mucho sobre educación, y me he encontrado con muchos pensadores contemporáneos a Cacho y actuales, que proponen teóricamente lo que él vivió como nadie. Vemos en él mucho de Paulo Freire, abierto a aprender de aquellos de los que el común no espera nada; dispuesto a ayudar a las personas a encontrarse con su riqueza; haciendo de su vida una verdadera militancia por la humanización. También he encontrado relación con pensadores más actuales, como Carlos Skliar y su pedagogía de la conversación; y Byung Chul Han con su promoción de la paciencia y la escucha como manera de dar cabida a la presencia del otro.

Mucha riqueza queda aún por descubrir en Cacho. Por eso, un grupo de amigos y personas interpeladas por él, decidimos formar una comunidad llamada “Memoria Viva”, que busca evitar la idealización que lleva “al mármol”, rescatando sus pensamientos, y preguntándonos qué nos dice hoy, y qué podemos hacer en respuesta a ello. Que Fundación Chamangá lo haya elegido como una persona para acompañar las actividades del año nos alegró mucho, y agradecemos la oportunidad que nos dieron de compartir nuestro testimonio. Que él nos ayude a cumplir nuestra vocación”.



## Taller de Expresión Corporal

La pasada reunión mensual correspondiente al mes de junio nos encontramos con



una excelente propuesta de Celeste Zerpa y Diego Mutiuzabal, talleristas educadores por el arte. Trabajamos desde el cuerpo, el movimiento, la música, el encuentro ayudando a conocernos un poco más y afianzarnos como grupo. Una experiencia única, amorosa y muy disfrutable.

Cuando realizamos la evaluación del año, esta actividad fue la que más fue recordada positivamente. Tuvo un gran impacto en muchos becarios, algunos comentaron “a partir de ese taller, comencé a escuchar música y disfrutar de ella”, “ese día era mi cumpleaños y me sentí tan querida como si





lo hubiera pasado con mi familia, me emocioné mucho... no me lo esperaba". "cerrar los ojos y dejarse guiar fue una experiencia que me marcó... ahí me di cuenta lo segura y confiada que me siento con ustedes... siempre hay un otro que te acompaña y no deja que tropieces con algún obstáculo".

Gracias a Celeste y Diego por su calidez, dedicación y entrega. Agradecemos también a Espacio VAR que nos cedió el lugar para el encuentro.

En esta reunión también planificamos juntos la difusión del llamado y distribución de los afiches para todo el país.



## De Turistas en la Capital

En el mes de agosto, la Generación de becarios/as "Padre Cacho" se reunió a partir de una propuesta que ya lleva su segunda edición "De Turistas en la Capital".

Salimos desde Conventuales, recorriendo la Avenida 18 de Julio, contemplando sus plazas, su arquitectura y puntos históricos y culturales relevantes. Nos detuvimos en

el Mausoleo de Artigas y en la Puerta de la Ciudadela y continuamos por la Peatonal Sarandí hasta la plaza Matriz, ingresando al Cabildo de Montevideo. Culminamos en el Museo Casa de Rivera.

Lorena Curbelo, becaria estudiante avanzada de Historia, nos acompañó con información calificada y acercando la historia a nuestros días con una mirada crítica y comprometida con su vocación.

Culminamos cansados/as de la caminata, pero con una consciencia diferente de los espacios que transitamos, fomentando el uso social intenso y diverso y revalorizando el turismo cultural histórico y patrimonial.





## Presentación de los Trabajos Comunitarios

En el mes de setiembre, realizamos en la Facultad de Ciencias Sociales, la Presentación de los Trabajos Comunitarios. Una instancia de compartir el trayecto realizado hasta esa fecha, sus experiencias, aprendizajes y aportes a los diferentes centros,

colectivos y organizaciones de la sociedad civil que abrieron sus puertas para que los becarios puedan realizar esta tarea. La modalidad de presentación fue a través de Pósters. Contamos con la presencia de Claudia Britos ex becaria y de Marisa García y Isabel Navarro, amigas y colaboradoras de la Fundación.

Cada año confirmamos la importancia de esta tarea que los becarios realizan en el marco de la Beca. Todas las presentaciones destacaron el valor significativo que ha sido para la formación humana y como futuros profesionales.



## Visita al Merendero C1080

El 7 de octubre nos reunimos para visitar el trabajo Comunitario de Nahely, junto con residentes de la Residencia Universitaria Franciscana y del Hogar Teresianas de Montevideo. Comenzamos con una recorrida por Conventuales, sus instalaciones, el Templo y el Museo San Bernardino viendo distintas obras, documentaciones y materiales de época, muchas de ellas testimonios de la etapa fundacional de la ciudad, a las primeras familias que llegaron a Montevideo, y fundamentalmente a la familia de Artigas. Luego realizamos un intercambio con los residentes sobre la experiencia que cada uno ha vivido en la realización del voluntariado y como ha aportado al crecimiento de cada uno/a. En un segundo momento, fuimos hasta el Merendero, para encontrarnos con los niños/as del barrio.

Llevamos materiales didácticos, globos, música para recrearnos. Creamos “comentines” de colores y bailamos al ritmo de la música. Con el aporte de los que asistieron a este encuentro creamos una canasta con alimentos no perecederos para donar al merendero y culminamos con un almuerzo compartido en el barrio.

Contamos con la visita de dos ex becarias, la Doctora Micaela Meléndrez (recientemente recibida) y Psicomotricista Leticia Arévalo. Una alegría como siempre re encontramos!



## Evaluación de Fin de Año

El 11 de noviembre la Generación de becarios y becarias se encontró para Evaluar el año. Nos encontramos en la UTU de Industrias Gráficas, quienes nos cedieron el aula para llevar a cabo la actividad.

Juntos transitamos el año, acompañado de imágenes impresas que nos ayudaban a hacer memoria del año transcurrido. Luego de un trabajo personal de evaluación, compartimos sentimientos, aprendizajes, momentos inolvidables, en un clima emotivo propio de un cierre.

Luego de la Evaluación nos sumamos al Museo Afroviente donde participó la becaria Safira, quien nos invitó a ser parte de esa “Hermosa Intervención”

*HERMOSA INTERVENCIÓN es una colectiva antirracista conformada por mujeres y disi-*

*dencias afro e indígenas con el fin de llevar a cabo proyectos afro centrados cómo lo es el Museo Afroviente, un recorrido guiado por la vida y obra de 13 mujeres y disidencias afro e indígenas de América y el Caribe, visibilizando historias que fueron invisibilizadas a lo largo del tiempo, pero que son la base de nuestro presente.*

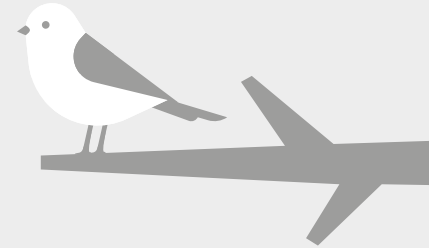
*Mujeres que abrieron camino en diferentes épocas y lugares... desde siglos pasados hasta en la contemporaneidad. En lo personal ser parte de esta colectiva fue un gran crecimiento tanto a nivel artístico como el aprender la disciplina de la Performance, un mundo conocido pero poco habitado por mí hasta llegar al proyecto del museo. Cómo también a nivel de militancia, siendo mujer y afro siempre vi a la militancia como algo fundamental para seguir abriendo camino y sumar un granito de arena.*

*Safira*





# Campamento



## **Bienvenida Generación 2023!!**

Los pasados 4 y 5 de marzo comenzamos el año de la beca con el Campamento de Bienvenida e Integración de la **Generación 2023 “Rubén Isidro Alonso Padre Cacho”**.

Pasamos el fin de semana en “Otro Mundo” disfrutando del entorno natural, con piscina y una preciada lluvia que alivianó el calor y la sequía. La generación participó activamente en todas las actividades propuestas, logrando el objetivo de integrarse y recabar los intereses que servirán de guía para las reuniones mensuales durante el año.

## Difusión del llamado a becas 2024



Este año logramos llegar a todos los departamentos del país y a diferentes rincones del interior profundo. Como todos los años, gracias al apoyo de muchos becarios, ex becarios, amigos, colaboradores que con mucho cariño y entrega son voceros de esta gran oportunidad para los jóvenes vocacionales del país. Chamangá estuvo presente en muchos medios de Comunicación y público en general, a través de: las Vídeos Conferencias Regionales realizadas

por el Equipo de Chamangá y becarios, la presencia activa en las Redes Sociales (Instagram por excelencia), Página web de Chamangá; TV (canal 10 y canales cales del interior del país), prensa escrita, Radio, participación de Ferias educativas y charlas en Centros Educativos; Contacto con referentes educativos de los Centros (UdelaR, UTEC, IFD, CeRP, UTU, Liceo), Mides Inju, Correo Uruguayo; Distribución de Afiches.



Ex becarias 2021 y 2019, Laura Martínez (Trabajo Social) y Débora Lamadrid (Profesora de Derecho) en la Feria de Oportunidades en Salto.



Becario Danilo Leguizamón difundiendo en Solís de Mataejo, Lavalleja.





*Katherine Alexandrino difundiendo en la UTEC de Paysandú y Durazno.*



*Ex becarios Iohann González (Jazz) y Sebastián Sayas (Psicología) difundiendo las becas en la Feria de Oportunidades en Mercedes, Soriano.*





Arriba Gente - Canal 10, Montevideo



Nahiel Moreira difundiendo en Juan Lacaze, Colonia.



*Becaria Tamara Villalba junto con el Consejero Carlos Paolino difundiendo el llamado en el Liceo Los Olivos Nueva Helvecia, Colonia.*



*Becario Donatto Torres difundiendo el Llamado a Becas junto con AUCI en Punta del Este, Maldonado.*



## Nuevo colaborador de Chamangá en la búsqueda de más becas para el 2024!

PRONUTRITION Agrotecnologías apuesta también a los jóvenes vocacionales de Colonia!

ProNutrition realizó su **6º Evento Anual de Usuarios** en la ciudad de Colonia. En esta oportunidad han decidido que dicho encuentro formativo tenga, además un fin benéfico y eligieron a Fundación Chamangá como destinatario de lo recaudado ese día.

Nos encontramos con un grupo humano excepcional, profesionales del agro todos vocacionales y comprometidos con el crecimiento del país. Es una alegría que se sumen al desafío de lograr más becas para Colonia para el 2024.



# Otros momentos compartidos



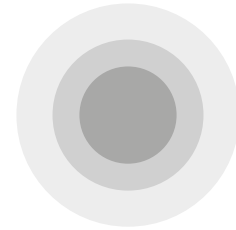
*Visita de Lucía Castillo, ex becaria, en medio de una jornada laboral, una excelente pausa amorosa!*



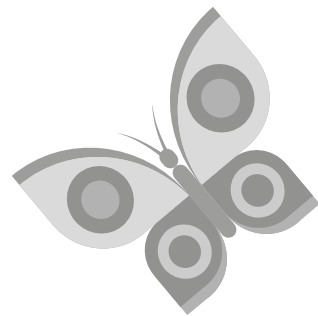
*Reunión de Evaluación del año en la Escuela de Industrias Gráficas.*



*Charla sobre la Beca de Chamangá en el Hogar Estudiantil de la Intendencia de Canelones.*



*Salida Cultural, gracias al SODRE por brindarnos la oportunidad de acceder a obras de gran nivel artístico!*



*MUSEO AFRO VIVIENTE con la participación de la becaria Safira Avelino.*



*Visita del Canal 10 La mañana en Casa para difundir el llamado.*





*Visita a la Residencia Universitaria Franciscana y al Edificio de Conventuales.*



*Almuerzo con los becarios/as luego de la Presentación de los Trabajos Comunitarios en la Facultad de Ciencias Sociales.*

## Integrantes del Colectivo Chamangá

### Consejo de Administración

Alejandro Castro  
Carlos Paolino  
Carmen Bruzzone  
Eduardo Dellacassa  
Graciela Rodríguez  
María Gordillo  
Mario Mondelli  
Sandra Leopold

### Jurado

Ariel Castro  
Marcelo Berruti  
María Josefina Plá  
Thiago Rocca  
Carla Lima

### Comisión de Selección

Adriana Cajarville  
Alicia Pérez  
Ana González  
Danielle Massonier  
Gladys Acosta  
Graciela Rodríguez  
Herminia Pucci  
Perla Vivas  
Raika Ferreira  
Rosanna Bachini  
Stella Fernández

### Comisión Difusión y Comunicación

Adriana Cajarville  
Alicia Pérez  
Stella Fernández  
Fernando Castelli

### Secretaria Ejecutiva

Alejandra Bertola

### Secretaria Administrativa

Katherine Reyes

### Equipo Técnico

Alejandra Bértola  
(Lic. en Psicología)  
Cecilia Piaggio  
(Lic. en Trabajo Social)



# Una gota de agua para Chamangá

## Formas de colaborar



### Débito automático de OCA

Enviando un mail a la Fundación ([vocación@fundacionchamanga.org.uy](mailto:vocación@fundacionchamanga.org.uy)) con el nombre completo, número de cédula y número de tarjeta.



### Cuentas bancarias

**1-** Caja de Ahorros BROU

Nº 001564611 – 00002 en pesos uruguayos

**2-** Cuenta corriente BROU

Nº 001564611 - 00003 en dólares

Para los colaboradores del extranjero: SWIFT del Banco República Oriental del Uruguay: BROUUYMM



### ANTEL (telefonía fija)

**0908-1024**

para colaborar

con **\$80** mensuales

**0908-1025**

para colaborar

con **\$140** mensuales

**0908-1026**

para colaborar

con **\$200** mensuales

Si ya sos colaborador/a, ayudanos a encontrar nuevos apoyos. Gracias!

